

LUBUSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTEKÓW
Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków
w Zielonej Górze
ul. Kopernika 1 65-063 Zielona Góra
tel. (68) 324 73 90, 324 74 11, fax (68) 325 37 45
e-mail sekretariat.zgora@lwkwz.pl
www.lwkwz.pl
ZN.5142.15.2012 [mGub-2]

Zielona Góra, 2012 -04- 2 5

**Prezes Sądu Rejonowego w Krośnie Odrzańskim
Sąd Rejonowy w Krośnie Odrzańskim
ul. Piastów 10 L
66-600 Krosno Odrzańskie**

D E C Y Z J A

Na podstawie art. 89 p. 2, art. 91 ust. 4 p. 4, art. 6 ust. 1 p. 1 lit. c, art. 7 p. 1, art. 36 ust. 1 p. 1, art. 36 ust. 3 ustawy z dnia 23.07.2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. 2003 r. Nr 162 poz. 1568 ze zm.) oraz Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych (Dz. U. z 2011 r., Nr 165, poz. 987) oraz na podstawie art. 104 ustawy z dnia 14.06.1960 r. Kodeks Postępowania Administracyjnego (Dz. U. 2000 r. Nr 98 poz. 1071, ze zm.), po rozpatrzeniu wniosku z dnia 03.03.2012 r. (data wpływu: 05.03.2012 r., uzupełnionego dnia 10.04.2012 r.) złożonego przez Panią Dorotę Krupka – działającą na mocy pełnomocnictwa udzielonego przez Panią mgr Marię Nowak - Prezes Sądu Rejonowego w Krośnie Odrzańskim,

Lubuski Wojewódzki Konserwator Zabytków udziela pozwolenia na

prowadzenie robót budowlanych we wnętrzach budynku przy **ul. Piastowskiej 16 w Gubinie**, który jest wpisany do rejestru pod nr 2349, w zakresie:

1. Ściany i sufity:

a) sufity i ściany tynkowane:

- oczyszczenie z farby oraz kurzu i brudu,

Uwaga! Stosownie do § 15 ust. 2 pkt 5 wyżej cyt. rozporządzenia, prace polegające na oczyszczeniu ścian i sufitów z farby muszą być prowadzone z zachowaniem szczególnej ostrożności pod nadzorem osoby posiadającej uprawnienia do prowadzenia prac konserwatorskich. W przypadku natrafienia na wartościowe historyczne warstwy malarskie należy bezzwłocznie powiadomić o tym Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

- uzupełnienie ubytków zapraw gipsem szpachlowym,

- zagruntowanie powierzchni ścian emulsją gruntującą,

b) sufity i ściany z obudową z płyt suchego tynku:

- oczyszczenie z warstwy farby, kurzu i zabrudzeń,

- osiatkowanie spękań płyt na ścianach i sufitach,

- wyrównanie drobnych ubytków gipsem szpachlowym; w miejscach po ubytkach oraz na stykach płyt montaż siatki zbrojonej włóknem szklanym i szpachlowanie gipsem,
- zagruntowanie powierzchni ścian i sufitów emulsją gruntującą,
- malowanie farbami przygotowanych powierzchni:
- ścian na korytarzach farbą matową wielokrotnie zmywalną (np. lateksową),
- ścian w pomieszczeniach biurowych i salach rozpraw – farbą paroprzepuszczalną matową z pozostawieniem paska ok. 6,0 cm pod sufitem w kolorze sufitu,
- ścian w sanitariatach powyżej glazury – farbą paroprzepuszczalną (emulsyjną) białą,
- ścian w pomieszczeniach gospodarczych – w kolorach pastelowych, lamperia zmywalna do wys. 1,6 m, wyżej farba emulsyjna,
- sufitów – farbą paroprzepuszczalną łącznie z paskiem ok. 6,0 cm wyprowadzonym na ścianę,
- malowanie drzwiczek szafek elektrycznych w kolorze ścian,

2. Stolarka drzwiowa wewnętrzna:

a) drzwi drewniane oraz ościeże i obramienie drewniane:

- ostrożne usunięcie kolejnych warstw farby do surowego drewna (metodą mechaniczną lub chemiczną),
- uzupełnienie ubytków przez flekowanie drewnem gatunkowo zbliżonym do istniejącego, z zachowaniem kierunku słoii,
- uzupełnienie mniejszych ubytków i spękań szpachlą lub kitem do drewna,
- dopasowanie i uszczelnienie skrzydeł,
- oczyszczenie mechaniczne i chemiczne z warstw farby zamków, klamek, zawiasów, szyldów i innych elementów metalowych,
- malowanie drzwi farbą do drewna,

b) drzwi wiatrolapu w piwnicy:

- ostrożne usunięcie kolejnych warstw farby do surowego drewna (metodą mechaniczną lub chemiczną),
- uzupełnienie ubytków przez flekowanie drewnem gatunkowo zbliżonym do istniejącego, z zachowaniem kierunku słoii,
- uzupełnienie mniejszych ubytków i spękań szpachlą lub kitem do drewna,
- dopasowanie i uszczelnienie skrzydeł,
- oczyszczenie mechaniczne i chemiczne z warstw farby zamków, klamek, zawiasów, szyldów i innych elementów metalowych,
- malowanie drzwi farbą do drewna,
- montaż zamka z atestem,
- demontaż wtórnej kraty,
- wprowadzenie szklenia ze szkła bezpiecznego,
- demontaż zagrzybionej ościeżnicy i wykonanie nowej na wzór oryginału,
- impregnacja całości środkiem grzybobójczym do drewna (Boramon c30, Tytan Drewno System, Dekspol lub równoważne),
- skucie tynku w miejscu zdemontowanej, porażonej grzybami ościeżnicy oraz tynku w pasie 50 cm po obu stronach zdemontowanej ościeżnicy łącznie ze spoinami na głębokość min. 4,0 cm (środek do impregnacji murów np. Boramon, Atlas Mykos, Adolit M flussig firmy Remmers lub równoważne), ubytki spoin oraz tynku uzupełnić nową zaprawą z dodatkiem środków grzybobójczych,
- zamontowanie nowych elementów ościeżnicy i skrzydeł po renowacji,
- malowanie farbą,

Uwaga! Stosownie do § 15 ust. 2 pkt 5 wyżej cyt. rozporządzenia, prace przy historycznej stolarce drzwiowej powinny być prowadzone z zachowaniem szczególnej ostrożności pod nadzorem osoby posiadającej uprawnienia do prowadzenia prac konserwatorskich. W przypadku natrafienia na wartościowe historyczne warstwy malarskie należy bezzwłocznie powiadomić o tym Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

3. Elementy klatki schodowej:

a) elementy tynkowane podniebienia podestów i biegów oraz policzków:

- usunięcie odparzonego tynku o zły przyczepności wraz z tynkiem wtórnym,

Uwaga! Stosownie do § 15 ust. 2 pkt 5 wyżej cyt. rozporządzenia, prace polegające na usunięciu tynku muszą być prowadzone z zachowaniem szczególnej ostrożności pod nadzorem osoby posiadającej uprawnienia do prowadzenia prac konserwatorskich. W przypadku natrafienia na wartościowe historyczne warstwy malarskie należy bezzwłocznie powiadomić o tym Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

- uzupełnienie ubytków tynku zaprawą o klasie, uziarnieniu i fakturze jak istniejąca zaprawa,
- zagruntowanie powierzchni pod malowanie,
- malowanie powierzchni podniebienia podestów pomiędzy parterem i I piętrem oraz I piętrem i poddaszem zgodnie z wzorem stwierdzonym podczas badań konserwatorskich:
 - obramienie płaszczyzny w kolorze czerwieni żelazowej,
 - pasek 20 cm w kolorze blade żółtym,
 - wąski pasek w kolorze granatowym (błękit pruski),
 - wypełnienie płaszczyzny w kolorze blade żółtym,

b) balustrada – słupki i tralki z pochwytami:

- ostrożne usunięcie kolejnych warstw farby do surowego drewna (metodą mechaniczną z wykluczeniem opalania lub chemiczną np. skansolem),
- uzupełnienie ubytków przez flekowanie drewnem gatunkowo zbliżonym do istniejącego, z zachowaniem kierunku słoi,
- uzupełnienie mniejszych ubytków i spękań szpachlą lub kitem do drewna,
- zeszlifowanie papierem ściernym o granulacji ok. 180-200 nierówności na słupkach, tralkach i pochwycie balustrady,
- zagruntowanie i pomalowanie farbą elementów drewnianych w kolorze naturalnego ciemnego dębu,

c) stopnie oraz profilowane listwy na stopniach i policzkach:

- usunięcie okładziny z PCV i kątowników aluminiowych,
- usunięcie starych zniszczonych stopni drewnianych i uzupełnienie nowymi z płyty wiórowej,
- oczyszczenie kolejnych warstw farby do surowego drewna (metodą mechaniczną z wykluczeniem opalania lub chemiczną np. skansolem),
- uzupełnienie mniejszych ubytków i spękań szpachlą lub kitem do drewna,
- uzupełnienie większych ubytków flekami z drewna gatunkowo zbliżonego do istniejącego zabejcowanego w kolorze dębiny,
- montaż klocków z drewna dębowego dla osadzenia stopnic,
- montaż stopnic z drewna dębowego grub. 4,5 – 5,0 cm oraz podstopnic grub 2,0 – 2,5 cm,
- przykrycie aluminiową listwą antypoślizgową styku stopnia i istniejącej listwy profilowanej,
- montaż listwy kryjącej przy ścianach i balustradzie,

Prace zostaną zrealizowane zgodnie z przedłożonym projektem budowlanym *Prace remontowe i konserwatorskie we wnętrzu budynku Sądu Rejonowego w Krośnie Odrzańskim Wydział Zamiejscowy w Gubinie przy ul. Piastowskiej nr 16*, autorstwa: mgr inż. arch. Doroty Krupka.

Termin ważności decyzji: 31.12.2015 r.

Osoba kierująca robotami budowlanymi przy zabytku: mgr inż. Artur Krupka, zamieszkały w Ochli przy ul. Henryka Łaska 1.

Osoba wykonująca nadzór inwestorski: mgr inż. Artur Krupka, zamieszkały w Ochli przy ul. Henryka Łaska 1.

Pozwolenia udziela się pod warunkiem spełnienia obowiązków polegających na:

- zawiadomieniu wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia robót budowlanych, stosownie do § 15 ust. 2 p 1. Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 r. (Dz. U. z 2011 r., Nr 165, poz. 987)
- niezwłocznym zawiadomieniu wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia robót budowlanych, stosownie do § 15 ust. 2 p 3. Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 r. (Dz. U. z 2011 r., Nr 165, poz. 987)
- dokonaniu odbioru końcowego wykonywanych robót budowlanych z udziałem przedstawiciela wojewódzkiego konserwatora zabytków, stosownie do § 15 ust. 2, p 4. Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 r. (Dz. U. z 2011 r., Nr 165, poz. 987)

u z a s a d n i e n i e

W dniu 05.03.2012 roku Sąd Okręgowy w Krośnie Odrzańskim złożył wniosek z prośbą o udzielenie pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych we wnętrzu budynku przy ul. Piastowskiej 16 w Gubinie.

Przedmiotowy budynek objęty jest ochroną prawną na podstawie wpisu do rejestru zabytków pod numerem 2349. Zgodnie z art. 36 ust. 1 pkt 1 *prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru* wymaga uzyskania pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków w trybie decyzji administracyjnej.

Załączony do wniosku projekt budowlany pn „*Prace remontowe i konserwatorskie we wnętrzu budynku Sądu Rejonowego w Krośnie Odrzańskim Wydział Zamiejscowy w Gubinie przy ul. Piastowskiej 16*” autorstwa mgr inż. arch. Doroty Krupka pierwotnie zakładał wymianę drzwi wiatrołapu piwnicy na nowe, co jest niezgodne z postulatami konserwatorskimi opracowanymi przez panią Paulinę Celecką, autorkę badań konserwatorskich przedmiotowego budynku. W związku z powyższym dnia 22.03.2012 r. organ ochrony zabytków stosownie do treści art. 7, art. 9 oraz 10 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeksu postępowania administracyjnego (Dz. U. j. w.) przedstawił swoje stanowisko w przedmiotowej sprawie oraz umożliwił zapoznanie się z materiałem dowodowym. W ustalonym czasie strona przedstawiła nowe rozwiązanie do projektu budowlanego, które przewiduje usunięcie porażonych elementów ościeżnicy drzwiowej i wykonanie nowej ościeżnicy na wzór oraz przeprowadzenie naprawczych robót konserwatorsko – restauratorskich z niewielką ingerencją w substancję zabytkową skrzydeł drzwi piwnicznych, zgodnie z postulatami konserwatorskimi.

Wobec powyższego stwierdzono, że proponowane prace w zakresie remontu wnętrza budynku przy ul. Piastowskiej 16 w Gubinie wpłyną korzystnie na stan techniczny i estetykę zabytku oraz są zgodne ze stanowiskiem konserwatorskim. Z uwagi na konieczność wprowadzenia nadzoru konserwatorskiego nad inwestycją w sentencji decyzji wprowadzono dodatkowe warunki odnoszące się do planowanej inwestycji, które należy uwzględnić podczas realizacji prac. Wynikają one z konieczności zapobieżenia działaniom mogącym doprowadzić do niewłaściwego wykonania prac określonych w zatwierdzonym programie. Do ich wprowadzenia upoważnia m.in. konserwatora zabytków przepisy Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dn. 27 lipca 2011 r. oraz art. 36 ust. 3 ustawy z dnia 23.07.2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami a także zapisy art. 4 cytowanej wyżej ustawy, który stanowi, że ochrona zabytków polega w szczególności na podejmowaniu przez organy administracji publicznej działań mających na celu zapobieganie zagrożeniom mogącym spowodować uszczerbek dla wartości zabytku.

Wobec powyższego na podstawie art. 4, art. 36 ust. 1. p. 1, art. 36. ust. 3, art. 91 ust. 4 pkt. 4, art. 7 pkt. 1 ustawy z dn. 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, orzeczono jak w sentencji.

Od niniejszej decyzji służy stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie z pośrednictwem Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w terminie 14 dni od dnia jej doręczenia



LUBUSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW

dr Barbara Bielicka-Kopeć

otrzymuje:

1. Strona na adres: Pani Dorota Krupka, ul. Henryka Łaska 1, 66-006 Ochla
2. Pan Artur Krupka, ul. Henryka Łaska 1, 66-006 Ochla,

do wiadomości:

3. Starostwo Powiatowe, ul. Piastów 10 B, 66-600 Krosno Odrzańskie.

a/a (1468, 1699) BIdr, D.36.1.1

oprac. Białki 24.04.2012