

ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA – ARCHITEKTURA :

<i>I. Spis zawartości</i>	<i>str. 1</i>
<i>II. Opis techniczny</i>	<i>2 - 9</i>
<i>III. Informacja BIOZ</i>	<i>10</i>
<i>IV. Wzory kolorów</i>	<i>11</i>
<i>V. Serwis fotograficzny</i>	<i>12 - 13</i>
<i>VI. Postulaty konserwatorskie</i>	<i>14 - 15</i>
<i>VII. Rysunki:</i>	

<i>LP</i>	<i>NR RYS.</i>	<i>TYTUŁ RYSUNKU</i>	<i>SKALA</i>	<i>STRONA</i>
1	1	Plan sytuacyjny	1 : 500	16
2	2	Rzut piwnic	1 : 100	17
3	3	Rzut parteru	1 : 100	18
4	4	Rzut I piętra	1 : 100	19
5	5	Rzut poddasza	1 : 100	20
6	6	Przekrój A - A	1 : 100	21
7	7	Zestawienie stolarki do renowacji	1 : 100	22
8	8	Schematy drzwi do renowacji – R1 – R2		23
9	9	Schematy drzwi do renowacji – R3		24
10	10	Schematy drzwi do renowacji – R5		25
11	11	Schematy drzwi do renowacji – R6		26
12	12	Słupki balustrady do renowacji		27
13	13	Schody i tralki do renowacji		28
14	14	Drzwi do renowacji skrzydeł i rekonstrukcji ościeżnicy – widok od strony korytarza		29
15	15	Drzwi do renowacji skrzydeł i rekonstrukcji ościeżnicy – widok od strony wiatrołapu		30

<i>VII. Uprawnienia i przynależność do izby zawodowej projektanta</i>	<i>str. 31</i>
---	----------------

OPIS TECHNICZNY

DO PROJEKTU BUDOWLANEGO – ARCHITEKTURA

I. Dane ogólne:

Inwestycja : PRACE REMONTOWE I KONSERWATORSKIE WE WNĘTRZU
BUDYNKU SĄDU REJONOWEGO W KROŚNIE ODRZAŃSKIM
WYDZIAŁ ZAMIEJSCOWY W GUBINIE PRZY UL. PIASTOWSKIEJ NR 16

Adres: GUBIN UL. PIASTOWSKA NR 16 DZIAŁKA NR 247/1

Inwestor: SĄD REJONOWY W KROŚNIE ODRZAŃSKIM
66-600 KROSNO ODRZAŃSKIE, UL. PIASTÓW NR 10L

I. Przedmiot opracowania:

Przedmiotem opracowania jest projekt remontu pomieszczeń oraz stolarki drzwiowej wewnętrznej w budynku położonym w Gubinie przy ul. Piastowskiej nr 16, w którym mieści się Zamiejscowego Wydział Karny Sądu Rejonowego w Krośnie Odrzańskim. Zakres prac remontowych obejmuje:

1. Naprawa tynków oraz wtórnych elementów wykończenia ścian i sufitów z płyt gipsowych
2. Malowanie pomieszczeń, korytarzy i klatki schodowej
3. Remont elementów klatki schodowej (stopnie i podstopnice, balustrada)
4. Renowacja stolarki drzwiowej wewnętrznej,
Prace związane z remontem elementów zewnętrznych oraz wykonaniem izolacji ścian piwnic, objęte zostały oddzielnym opracowaniem.

II. Podstawa opracowania i materiały wyjściowe:

1. Umowa na prace projektowe
2. Inwentaryzacja budynku do potrzeb projektu
3. Badanie konserwatorskie wykonane wrzesień – październik 2011r. przez mgr Paulinę Celecką
4. Postulaty konserwatorskie, opracowane w październiku 2011r. przez mgr Paulinę Celecką

III. Zagospodarowanie działki

1. Stan istniejący zagospodarowania działki

Działka nr 247/1 położona jest przy ul. Piastowskiej nr 16 w Gubinie. Zabudowa ulicy – typu willowego. Budynek Sądu położony jest na wysokiej skarpie, spadek w kierunku ulicy Piastowskiej. Różnica terenu pomiędzy poziomem parteru a ulicą Piastowską wynosi 6,70m. Dojazd do budynku – istn.z ul. Piastowskiej (działka nr 227) poprzez działkę nr 244/36. Budynek posiada podłączenie do instalacji wodociągowej, miejskiej sieci kanalizacyjnej , gazowej i energetycznej, z sieci przebiegających w ul. Piastowskiej. Centralne ogrzewanie i ciepła woda – z kotłowni gazowej znajdującej się w piwnicy budynku.

2. Projektowane zagospodarowanie działki

Planowany zakres prac – remont pomieszczeń budynku – nie będzie miał wpływu na istniejące elementy zagospodarowania terenu.

3. Zestawienie powierzchni:

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| • Powierzchnia działki nr | - 848,00 m ² |
| • Powierzchnia zabudowy | - 256,65 m ² |

4. Dane ogólne:

- 4.1. Budynek wpisany jest do rejestru zabytków pod nr 2349, decyzja nr 5340/104/76 z dnia 19.07.1976r. i podlegaj ochronie konserwatorskiej .

- 4.2. Dostęp dla osób niepełnosprawnych : parter znajduje się na poziomie podjazdu dla samochodów, co umożliwia dostęp dla osób na wózkach. Osoby niepełnosprawne obsługiwane są w pomieszczeniu na parterze budynku.
- 4.3. Ochrona przeciwpożarowa: budynek istniejący, zakres prac remontowych nie będzie miał wpływu na warunki ochrony przeciwpożarowej.
- 4.4. Działka nie znajduje się w granicach szkód górniczych.
- 4.5. Dojazd pożarowy – istniejący ulicą Piastowską
- 4.6. Inwestycja nie będzie uciążliwa dla otoczenia i nie stanowi zagrożenia dla środowiska oraz higieny i zdrowia użytkowników i otoczenia.
- 4.7. Odpadki budowlane (gruz, resztki zaprawy i odpady z desek) – wywożone będą na gminne wysypisko odpadów.
- Klasyfikacja odpadów :
- grupa 20 (odpady komunalne)
 - grupa 17 (odpady z budowy, remontów i demontażu obiektów budowlanych).
- 4.8. Wszelkie roboty budowlane należy wykonywać zgodnie z przepisami BHP.

IV. Opis budynku : lokalizacja i forma architektoniczna:

Ulica Piastowska została wytyczona pod koniec XIX wieku, jako malownicza droga biegnąca wzdłuż Nysy, na obszarze ówczesnego przedmieścia miasta Gubin. Charakterystyczna dla tego terenu przedmieść była zabudowa willowa połączona z zielenią i ogrodami winnymi, a także znajdowały się budynki o charakterze publicznym (gmach urzędu powiatowego, gimnazjum dla dziewcząt).

Budynek przy ul. Piastowskiej nr 16 zbudowany został na początku XX wieku jako budynek mieszkalny o charakterze architektury willowej eklektycznej o wysokich walorach estetycznych i architektonicznych.

Budynek wolnostojący, podpiwniczony, z dachem mansardowym i częściowo użytkowym poddaszem. Dach kryty dachówką zakładkową. W narożniku północnym znajduje się nieco wyższa część w formie wieży przykrytej dachem krytym blachą (mieści klatkę schodową). Do budynku prowadzą 3 wejścia: dwa na parter (wejście główne oraz boczne przy klatce schodowej) oraz w poziomie piwnic (w osi wejścia głównego). Ponadto w poziomie piwnic znajduje się bezpośrednie wejście do pomieszczeń kotłowni (pod tarasem od strony elewacji południowo-wschodniej).

W budynku dokonano zmian w okresie powojennym, przystosowując go do kolejnych funkcji. W trakcie jednego z ostatnich remontów wykonano docieplenie od strony wnętrza, mocując na ścianach wełnę mineralną przy ścianach zewnętrznych budynku z obudową wentylowaną z płyt regipsowych. W budynku zamontowano również płyty suchego tynku na sufitach. Wymieniono częściowo stolarkę drzwiową wewnętrzną oraz część tralek klatki schodowej. Ostatnio wymieniono stolarkę okienną na drewnianą, wykonaną na wzór istniejącej, oraz zostały poddane renowacji drzwi wejściowe. W wyniku kolejnych remontów i przebudowy, wnętrze zostało pozbawione pierwotnego wystroju, zmieniony też został częściowo układ pomieszczeń.

V. Przeznaczenie i program użytkowy obiektu :

5.1. Program użytkowy istniejącego budynku:

W budynku mieszczą się pomieszczenia związane z działalnością sądu: sale rozpraw, pomieszczenia sędziów, pomieszczenia biurowe, archiwum ksiąg wieczystych, pomieszczenia socjalne, kotłownia gazowa.

5.2. Parametry techniczne budynku :

❖ Szerokość elewacji frontowej	L = 15,00m
❖ wysokość budynku do okapu przed wejściem :	H = 7,25m
❖ pow. użytkowa budynku:	Pu = 648,44m ²

❖ pow. zabudowy

 $P_z = 256,65\text{m}^2$

❖ Kubatura:

 $V = 3375,50\text{m}^3$ **VI. Układ konstrukcyjny i ocena stanu technicznego budynku:**

Budynek o konstrukcji tradycyjnej:

- ściany murowane z cegły ceramicznej, tynkowane,
- stropy: w piwnicach sklepienia Kleina i odcinkowe, wyżej Kleina oraz drewniane
- Schody żelbetowe, spoczniki i biegi na I piętro na stropie odcinkowym, ze stopniami z drewna, przykrytymi wykładziną PCV
- konstrukcja poddasza i dachu – drewniana, mansardowa.
- Dach kryty dachówką ceramiczną karpiówką

Stan techniczny elementów konstrukcyjnych obiektu (mury, stropy, dach) jest zadawalający. Nieszczelne jest pokrycie dachu, powodując zamakanie pomieszczeń .

Zniszczone są elementy zewnętrzne – spękanie tynki, spękanie i odspojone elementy wystroju architektonicznego (szczególnie na tarasach parteru i I piętra), Zawilgocone są ściany zewnętrzne w pomieszczeniach kotłowni i archiwum od strony skarpy (elewacje północno-wschodnia i południowo- wschodnia) .

Elementy wystroju wewnętrznego są w złym stanie technicznym (spękanie okładziny ścian i stropów z płyt regipsu, zawilgocenie i zagrzybienie tynków w pomieszczeniach piwnic) .

Zniszczone elementy elewacji wymagają pilnego remontu ze względu na zły stan - odpadający tynk ze ścian, balustrady tarasów i gzymsów stanowi zagrożenie dla przechodniów.

Zabezpieczenie zawilgoconych ścian archiwum oraz zabezpieczenie , naprawa i uzupełnienie spękanych tynków zewnętrznych - wg oddzielnego opracowania.

Zakres prac remontowych objętych niniejszym opracowaniem, polegających na:

1. Naprawa wtórnych elementów wykończenia ścian i sufitów z płyt gipsowych
2. Malowanie pomieszczeń
3. Remont elementów klatki schodowej
4. Renowacja stolarki drzwiowej wewnętrznej

nie będzie miał wpływu na elementy konstrukcyjne budynku.

V. Zakres prac i kolejność realizacji:

1. Prace rozbiórkowe i przygotowawcze
2. Prace renowacyjne i konserwatorskie związane z naprawą elementów klatki schodowej
3. Prace renowacyjne i konserwatorskie - związane z naprawą stolarki drzwiowej wewnętrznej oraz rekonstrukcja zagrzybionego fragmentu ościeżnicy drzwi wiatrołapu.
4. Prace związane z remontem spękanych płyt wtórnej obudowy z płyt regipsu
5. Malowanie pomieszczeń i stolarki drzwiowej współczesnej
6. Prace wykończeniowe.

VII. Remont pomieszczeń - rozwiązania projektowe:**7.1. Stan istniejący:**

Istniejące wnętrze budynku pozbawione zostało pierwotnego charakteru w wyniku przeprowadzonych kolejnych remontów, szczególnie w okresie powojennym. W trakcie ostatniego remontu ocieplono ściany zewnętrzne od strony pomieszczeń ściankami wentylowanymi (płyty z wełny mineralnej, obudowa z płyt suchego tynku), w części pomieszczeń wykonano obudowę sufitów z płyt suchego tynku – zakryte zostały oryginalne tynki. Płyty obudowy wykazują w wielu pomieszczeniach spękania, szczególnie na obwodzie przy styku płaszczyzn oraz podłużne na styku płyt. Wszystkie ściany i sufity zostały pomalowane na biało.

Mury w piwnicy, szczególnie od strony północno - wschodniej (od strony skarpy) są zawilgocone i zagrzybione.

Oryginalna stolarka drzwiowa (drzwi wewnętrzne na I piętrze i poddaszu) poprzez wielokrotne malowanie straciła detal, drzwi są poobijane, miejscami ubytki farby. Stolarka drzwiowa na parterze i w piwnicy została wykonana dokładnie na wzór istniejącej. Drzwi stare do wiatrołapu – zniszczone, ościeżnica porażona grzybami., Stolarka okienna – nowa, zamontowana w 2011 roku, w dobrym stanie .

7.2. Remont ścian i sufitów:

- a) Prace remontowe związane z osuszeniem i izolacją zawilgoconych murów w piwnicach (kotłownia, archiwum) objęte zostały oddzielnym opracowaniem.
- b) Przed rozpoczęciem prac należy zdemonstrować istniejące tablice informacyjne, kratki wentylacyjne, osprzęt elektryczny (gniazda wtykowe i wyłączniki) i inne elementy – do ponownego montażu po pomalowaniu, elementy zniszczone wymienić na nowe .
- c) Sufity i ściany tynkowane:
 - Oczyszczyć ze starej farby oraz z kurzu i brudu (skrobanie i zmycie)
 - Spękania poszerzyć i wypełnić zaprawą lub gipsem szpachlowym, reperacje i naprawy należy poprzedzić zagruntowaniem podłoża emulsją gruntującą w systemie stosowanej farby
 - Wzmocnić zawiesia lamp oświetlenia w pomieszczeniach
 - Przed malowaniem powierzchnię wyrównać i zagruntować emulsją gruntującą w systemie przyjętej farby , pomalować wg wykazu
- d) Sufity i ściany z obudową z płyt suchego tynku:
 - Oczyszczyć sufit i ściany z warstw starej farby, kurzu i zabrudzeń
 - Na sufitach w miejscach spękań wykonać odkrywki w celu oceny stanu zawiesi lamp i konstrukcji sufitu podwieszanego
 - Na ścianach w miejscu spękań wykonać odkrywki w celu sprawdzenia stanu konstrukcji nośnej
 - Sprawdzić zawiesia lamp oraz zawiesia konstrukcji sufitu, elementy poluzowane wzmocnić
 - Osiatkować spękania płyt na ścianach i sufitach
 - Drobne ubytki wyrównać gipsem szpachlowym , w miejscach po ubytkach oraz na stykach płyt zamontować siatkę zbrojoną włóknem szklanym, i zaszpachlować
 - Całość zagruntować emulsją gruntującą w systemie przyjętej farby i pomalować wg wykazu
- e) Prace wykończeniowe: montaż zdemonstrowanych elementów - tablic informacyjnych, zniszczone kratki wentylacyjne ścianek wentylowanych i kratki wentylacji grawitacyjnej oraz i obudowę kabli (z listew PCV) wymienić na nowe
- f) Malowanie drzwiczek szafek elektrycznych – w kolorze ścian

Uwaga:

1. podczas prac przygotowawczych, remontowych i malarskich należy zabezpieczyć stolarkę okienną , posadzki i inne elementy stałe.
2. Malowanie ścian na korytarzach farbą matową wielokrotnie zmywalną (np. lateksową)
3. Malowanie ścian w pom. biurowych i salach rozpraw – farba paroprzepuszczalna matowa z pozostawieniem paska około 6,0 cm pod sufitem w kolorze sufitu
4. Malowanie ścian w sanitariatach powyżej glazury - farba paroprzepuszczalna (emulsyjna) biała
5. Malowanie ścian w pom. gospodarczych – w kolorach pastelowych, lamperia zmywalna do wys. 1,6 m ,wyżej farba emulsyjna.
6. Malowanie sufitów – farba paroprzepuszczalna łącznie z paskiem około 6,0 cm wyprowadzonym na ścianę

7.3. Remont stolarki drzwiowej wewnętrznej

a) Stan istniejący stolarki:

Istniejąca stolarka drzwiowa: w budynku znajdują się drzwi gładkie współczesne – do pomieszczeń sanitarnych i gospodarczych, drzwi przeciwpożarowe na poddasze nieużytkowe oraz drzwi o konstrukcji ramowo - płycinowej. Część stolarki została wymieniona na nową, wykonaną dokładnie na wzór istniejącej (drzwi w piwnicy oraz częściowo drzwi parteru).

Oryginalna zachowana stolarka drzwiowa o konstrukcji płycinowej z ościeżnicami płycinowymi na kondygnacji parteru oraz I piętra i ościeżnicami bez płycin na poddaszu, ościeżnica obejmuje ścianę na całej szerokości. Otwory drzwiowe po obu stronach posiadają profilowane opaski. Istniejące drzwi jednoskrzydłowe oraz na I piętrze 2 sztuki drzwi dwuskrzydłowe. Skrzydła drzwiowe pełne, z wyjątkiem drzwi do piwnicy, w których górna płycina zastąpiona została szkleniem pojedynczym. Rysunki i fotografie drzwi do renowacji pokazano na rysunkach nr 8 – 12.

Drzwi wewnętrzne wiatrołapu (przy wejściu gospodarczym na poziomie piwnic) są w bardzo złym stanie technicznym – skrzydła są wypaczone, w płycinach występują szczeliny, ościeżnica jest zbutwiała i zagrzybiona. Szklenie w górnej części skrzydła zabezpieczono współczesną kratą z prętów stalowych. Porażoną ościeżnicę należy jak najszybciej usunąć z obiektu, aby uniknąć porażenia grzybami pozostałej stolarki.

b) Renowacja istniejących drzwi drewnianych oraz ościeży i obramień drewnianych:

Uwaga: stolarkę należy poddać renowacji od strony zewnętrznej oraz wewnętrznej

- ✓ Ostrożne usunięcie kolejnych warstwy farby do surowego drewna (metodą mechaniczną z wykluczeniem opalania lub chemiczną np. skansolem), przy czyszczeniu należy uważać, by nie zniszczyć istniejącego profilu detali i listew obejmujących lustra
- ✓ uzupełnienie ubytków przez flekowanie drewnem gatunkowo zbliżonym do istniejącego, z zachowaniem kierunku słoii, fleki kleić jednostronnie
- ✓ mniejsze ubytki i spękania uzupełnić szpachlą lub kitem do drewna
- ✓ dopasowanie i uszczelnienie skrzydeł,
- ✓ Zamki, klamki, zawiasy, szylidy i inne elementy metalowe należy oczyścić mechanicznie i chemicznie z warstw farby, pomalować i poprawić ich mocowanie do drewna, w razie konieczności element drewniany, do którego jest mocowany zawias, należy wzmocnić.
- ✓ Elementy drewniane przed malowaniem należy odkurzyć i odtłuścić. Przemycie powierzchni w celu odtłuszczenia - woda z dodatkiem kilku procent amoniaku, lub benzyna lakowa lub aceton
- ✓ Zagruntowanie elementów celu zmniejszenia chłonności.
- ✓ Malowanie drzwi farbą do drewna wg wykazu kolorów
- ✓ Powłoki malarskie należy wykonać farbami na bazie żywicznej, zapewniającymi właściwą estetykę zgodną z wymogami konserwatorskimi

7.4. Renowacja drzwi wiatrołapu w piwnicy

- a) Drzwi istniejące należy zdemontować i poddać renowacji wg opisu w punkcie 7.3. podpunkt b). W drzwiach należy zamontować zamek z atestem. Wtórą kratę należy zdemontować, wprowadzić szklenie szkłem bezpiecznym.
- b) Zagrzybioną ościeżnicę (element pionowy po lewej stronie od strony korytarza) należy zdemontować, wykonać na szablon w celu jej odtworzenia, a następnie usunąć z budowy i spalić. Nową ościeżnicę wykonać na wzór istniejącej z drewna twardego, sezonowanego , impregnowanego.
- c) Pozostałe elementy ościeżnicy (nie zagrzybione) należy oczyścić z warstw farby wg opisu 7.3.b), mniejsze ubytki uzupełnić szpachlą do drewna, większe ubytki

uzupełnić za pomocą flekowania drewnem o twardości i kierunku słoï jak elementy istniejące, całość zaimpregnować środkiem grzybobójczym do drewna (Boramon c30, Tytan Drewno System, Dekspol lub równoważne) .

- d) Skuć tynk w miejscu zdemontowanej porażonej grzybami ościeżnicy oraz tynk w pasie 50 cm po obu stronach zdemontowanej ościeżnicy łącznie ze spoinami na głęb. min, 4,0cm, wykonać zabiegi odgrzybieniuowe zgodnie z przepisami BHP (środek do impregnacji murów np. Boramon, Atlas Mykos, Adolit M flussig firmy Remmers lub równoważne) , ubytki spoin oraz tynku uzupełnić nową zaprawą z dodatkiem środków grzybobójczych.
- e) Zamontować nowy element ościeżnicy i skrzydła po renowacji, całość pomalować wg wykazu kolorów

7.5. Remont elementów klatki schodowej:

- a) Stan istniejący:
 - Konstrukcja schodów: istniejące schody płytowe , spoczniki i biegi na sklepieniu odcinkowym, podniebienia biegów i spoczników oraz lica policzków - tynkowane
 - okładzina schodów :
 - Bieg z piwnic na parter – płytki gresowe (15 stopni) ,
 - Bieg z parteru na I piętro i poddasze – stopnie i podstopnice wyłożone wykładziną PCV (14 + 9 + 11 + 10 = 44 stopnie)
 - Profil aluminiowy na krawędziach stopni
 - Obramienia z profilowanych listew drewnianych, od frontu stopnia oraz zachodzące na policzki
 - Stan techniczny konstrukcji schodów jest dobry, zniszczona jest okładzina schodów, tralki i słupki balustrady są poobijane, profilowane elementy zniszczone, profil nieczytelny , pokryty wieloma warstwami farby.
- b) Remont elementów tynkowanych podniebienia podestów i biegów oraz policzki :
 - Usunąć tynk odparzony i o zły przyczepności, usunąć tynk wtórny. Prace przy usuwaniu tynku z podniebienia podestów i biegów należy wykonywać ostrożnie, aby nie zniszczyć istniejącego detalu.
 - W przypadku odkrycia rysunku lub dodatkowego koloru (nie odkrytego w trakcie przeprowadzonych badań) należy wezwać nadzór konserwatorski
 - Ubytki uzupełnić zaprawą o klasie, uziarnieniu i fakturze jak istniejąca zaprawą
 - Powierzchnię zagruntować pod malowanie - kolory wg wykazu kolorów
 - Podniebienie podestów pomiędzy parterem i I piętem oraz I piętem i poddaszem należy pomalować zgodnie z wzorem stwierdzonym podczas wykonanych badań :
 1. Obramienie płaszczyzny paskiem w kolorze czerwieni żelazowej
 2. Pasek 20cm w kolorze blade żółtym
 3. Wąski pasek w kolorze granatowym (błękit pruski)
 4. Wypełnienie płaszczyzny barwą jak poz. nr 2
 5. Szczegółowe ustalenie szerokości elementów ustalić na budowie przez osobę prowadzącą nadzór konserwatorski, po usunięciu większych płaszczyzn wtórnego tynku
- c) Renowacja balustrady – słupki i tralki z pochwytami :

Uwaga: Elementy należy poddać renowacji pod nadzorem konserwatorskim.

 - Ostrożne usunięcie kolejnych warstwy farby do surowego drewna (metodą mechaniczną z wykluczeniem opalania lub chemiczną np. skansolem) , przy czyszczeniu należy uważać, by nie zniszczyć rysunku detalu
 - uzupełnienie większych ubytków przez flekowanie drewnem gatunkowo zbliżonym do istniejącego, z zachowaniem kierunku słoï, fleki kleić jednostronnie

- mniejsze ubytki i spękania uzupełnić szpachlą lub kitem do drewna
- Nierówności na słupkach, tralkach i pochwycie balustrady należy zaszlifować papierem ściernym o granulacji około 180, 200
- Elementy drewniane przed malowaniem należy odkurzyć i odtłuścić.
- Zagruntowanie elementów celu zmniejszenia chłonności - grunt w systemie przyjętej farby
- Malowanie farbą do drewna wg wykazu kolorów, z zachowaniem półkryjącego efektu i połysku
- Powłoki malarskie należy wykonać farbami zapewniającymi właściwą estetykę zgodną z wymogami konserwatorskimi

d) Stopnie oraz profilowane listwy na stopniach i policzkach:

- Należy usunąć okładzinę z PCV i kątowniki aluminiowe
- Usunąć stare zniszczone stopnie drewniane i uzupełnienia z płyty wiórowej
- Profilowane listwy stopni i policzków oczyścić z kolejnych warstwy farby do surowego drewna (metodą mechaniczną z wykluczeniem opalania lub chemiczną np. skansolem), przy czyszczeniu należy uważać, by nie zniszczyć rysunku detalu
- mniejsze ubytki i spękania uzupełnić szpachlą lub kitem do drewna, większe uzupełnić flekami z drewna gatunkowo zbliżonego do istniejącego, profil zabezpieczać w kolorze dębiny (w barwie nowych stopni)
- zamontować klocki z drewna dębowego dla osadzenia stopnic
- montaż stopnic z drewna dębowego grub. 4,5 – 5,0 cm oraz podstopnic grub. 2,0 – 2,5cm
- styk stopnia i istniejącej listwy profilowanej przykryć aluminiową listwą antypoślizgową
- zamontować listwy kryjące przy ścianach i balustradę

Uwaga: Prace konserwatorskie związane z naprawą detali klatki schodowej powinna wykonywać osoba posiadająca stosowne uprawnienia.

VIII. Kolorystyka:

Barwa ścian, sufitów, elementów klatki schodowej oraz stolarki drzwiowej ustalone zostały na podstawie wykonanych badań i zaleceń konserwatorskich. Jeżeli podczas wykonywania prac odkryte zostaną dodatkowe elementy dekoracji lub barw, należy wezwać nadzór konserwatorski.

Kolory podano wg wzornika barw w systemie Remmers Farbtonkollektion, Sto Color System oraz NCS – zgodnie z wytycznymi konserwatorskimi. Ponieważ kolor wg próbnika może inaczej wyglądać na ścianie i drewnie, przed ostatecznym malowaniem pomieszczeń i elementów wskazanych w wytycznych konserwatorskich należy wykonać próby kolorystyczne (na ścianach na pow. około 0,5m², na elementach drewnianych próbka ok. 0,1 x 0,1m) i wezwać nadzór konserwatorski w celu potwierdzenia koloru.

8.1. Kolorystyka ścian i sufitów:

Sufity malowane na kolor biały łącznie z paskiem około 6,0 cm wyprowadzonym na ścianę, kolor ścian wg tabeli:

a) Piwnica:

LP	NAZWA POMIESZCZENIA	NR POMIESZCZENIA	REMMERS
1	korytarz	01, 02, 11 (schody na parter)	28-6 Grau
2	Pokoje biurowe	03, 04	05 - 6 Bolusrot
3	archiwum	05, 08	18 - 5 Oxidgrüne
4	pom. gospodarcze	07	Farba emulsyjna pastelowa, lamperia zmywalna do wys. 1,6m w tym samym kolorze

Uwaga:

W pom. archiwum 08 oraz w kotłowni - malowanie po wykonaniu izolacji przeciwwilgociowej i tynków renowacyjnych - wg oddzielnego opracowania

b) Parter:

LP	NAZWA POMIESZCZENIA	NR POMIESZCZENIA	REMMERS
1	Korytarz	1	13 – 5 Rehbraun
2	Klatka schodowa	2	13 – 6 Rehbraun
3	Pokoje	3, 5, 7	15- 5 Gelbgrün
4	Sale rozpraw	4, 6	26 - 5 Umbra
5	Pom. sanitarne	8,9, 10	farba emulsyjna biała powyżej glazury

c) I piętro:

LP	NAZWA POMIESZCZENIA	NR POMIESZCZENIA	REMMERS
1	korytarz	101	13 – 5 Rehbraun
2	Klatka schodowa	102	13 – 6 Rehbraun
3	Pokoje biurowe	103, 104, 104	15- 5 Gelbgrün
4	Pokoje biurowe	106, 107, 108	15-6 Gelbgrün
5	Pom. sanitarne	109	farba emulsyjna biała powyżej glazury

d) Poddasze:

LP	NAZWA POMIESZCZENIA	NR POMIESZCZENIA	REMMERS
1	korytarz	201	13 – 5 Rehbraun
2	Klatka schodowa	202	13 – 6 Rehbraun
3	Pokoje biurowe	203, 204,	15- 5 Gelbgrün
5	Pokoje biurowe	205	15 - 6 Gelbgrün
6	Pom. sanitarne	206	farba emulsyjna biała powyżej glazury

8.2. Malowanie stolarki drzwiowej wewnętrznej:

a) Kolorystyka - drzwi płycinowe wraz z ościeżami i opaskami:

LP	ELEMENT	NCS	STO COLOR
1	Skrzydła, ościeża z opaskami kolor nr 1	S 5040 – Y50R	32 241
	Alternatywa: kolor nr 2	S 6030 – Y70R	32 341
2	Ościeżnice i skrzydła drzwi wiatrolapu	S 8010 – Y50R	32 243

b) Kolorystyka - drzwi typowe gładkie wraz z ościeżnicami:

LP	ELEMENT	NCS	STO COLOR
1	skrzydła, ościeżnice stalowe kolor nr 1	S 5040 – Y50R	32 241
	Alternatywa: kolor nr 2	S 6030 – Y70R	32 341

8.3. Kolorystyka elementów klatki schodowej wraz z balustradą:

a) Elementy tynkowane:

LP	ELEMENT	NCS	STO COLOR
1	podniebienie podestów - pasek w kolorze czerwonym	S 0570 – Y80R	32 401
2	podniebienie biegów – pasek w kolorze granatowym	S 5540 – R90B	35 141
3	Policzki, pozostałe płaszczyzny podniebienia	Remmers 13 – 6 Rehbraun	

b) elementy drewniane (balustrada)

LP	ELEMENT	NCS	STO COLOR
1	słupki, tralki, pochwyt	S 8010 – Y50R	32 243

8.4. Stopnie i podstopnice schodów wraz z listwami - w kolorze naturalnego ciemnego dębu.

IX. Uwagi końcowe:

1. Wszystkie prace należy wykonywać zgodnie ze sztuką budowlaną, Polskimi Normami oraz zgodnie z przepisami BHP.
2. Przy wykonywaniu robót należy stosować materiały posiadające odpowiednie atesty oraz dopuszczone do obrotu i stosowania w budownictwie.
3. Budynek wpisany jest do rejestru zabytków i wszelkie prace należy wykonywać w uzgodnieniu i pod nadzorem konserwatorskim.
4. Odstępstwa i zmiany w projekcie są dopuszczalne pod warunkiem uzgodnienia z nadzorem konserwatorskim i projektantem.

Opracował:

INFORMACJA DOTYCZĄCA BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA

1. NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO: BUDYNEK USŁUGOWY
2. ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO: Gubin ul. Piastowska nr 16 działka nr 247/1
3. INWESTOR: SĄD REJONOWY W KROŚNIE ODRZAŃSKIM
66-600 KROSNO ODRZAŃSKIE, UL. PIASTÓW NR 10L
4. PROJEKTANT SPORZĄDZAJĄCY INFORMACJĘ: mgr inż. arch. DOROTA KRUPKA
5. DATA OPRACOWANIA: – grudzień 2011r.

CZEŚĆ OPISOWA DO INFORMACJI DOTYCZĄCEJ BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA

1. Zakres robót dla całego zamierzenia budowlanego i kolejność realizacji :

Zakres zamierzenia budowlanego:

PRACE REMONTOWE I KONSERWATORSKIE WE WNĘTRZU BUDYNKU SĄDU
REJONOWEGO W KROŚNIE ODRZAŃSKIM WYDZIAŁ ZAMIEJSCOWY W GUBINIE
PRZY UL. PIASTOWSKIEJ NR 16

2. Wykaz istniejących obiektów budowlanych:

Istniejące obiekty: Budynek wolnostojący

3. Wskazanie istniejących elementów zagospodarowania działki lub terenu, które mogą stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi:

Ze względu na planowany zakres prac w zagospodarowaniu terenu nie wystąpi zagrożenie.

4. Wskazanie przewidywanych zagrożeń występujących podczas realizacji robót budowlanych

Przewidywane zagrożenia mogą wystąpić podczas wykonywania prac związanych z robotami przy malowaniu ścian i sufitów na rusztowaniu na wysokości do 3,0 m. Podczas prac należy wyznaczyć przejścia dla osób i wyznaczyć drogi ewakuacyjne.

5. Wskazanie sposobu prowadzenia instruktażu pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót niebezpiecznych:

Wszyscy pracownicy zatrudnieni przy wykonywaniu robót niebezpiecznych powinni przejść odpowiednie przeszkolenie. Program szkolenia powinien obejmować całokształt zagadnień związanych z zagrożeniem bezpieczeństwa i zdrowia ludzi oraz zasady postępowania w przypadku wystąpienia zagrożenia, zasady ochrony indywidualnej, zabezpieczającej przed skutkami zagrożenia, zasady wzywania pomocy, udzielania pierwszej pomocy poszkodowanym, zasady sprawnej ewakuacji i likwidacji zagrożeń oraz usuwania skutków. Wykonawca przed przystąpieniem do wykonywania robót budowlanych jest obowiązany opracować instrukcję bezpiecznego ich wykonywania i zaznaczyć z nią pracowników w zakresie wykonywanych przez nich robót.

6. Wskazanie środków technicznych i organizacyjnych zapobiegających niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie, w tym zapewniających bezpieczną i sprawną komunikację, umożliwiającą szybką ewakuację na wypadek zagrożeń:

Prace na rusztowaniu roboczym powinny być zabezpieczone przed upadkiem z wysokości ludzi oraz przedmiotów. Prace szczególnie niebezpieczne należy wykonywać pod nadzorem uprawnionej osoby wyznaczonej przez kierownika budowy. W trakcie realizacji budowy wszystkie roboty mogące stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i ochrony zdrowia należy wykonywać zgodnie z obowiązującymi przepisami BHP oraz zgodnie z warunkami wykonawstwa i odbioru robót budowlanych.

Zgodnie z art. 21a Prawa Budowlanego, dla planowanego zakresu robót budowlanych nie ma obowiązku sporządzania „Plan Bioz”.

Opracował